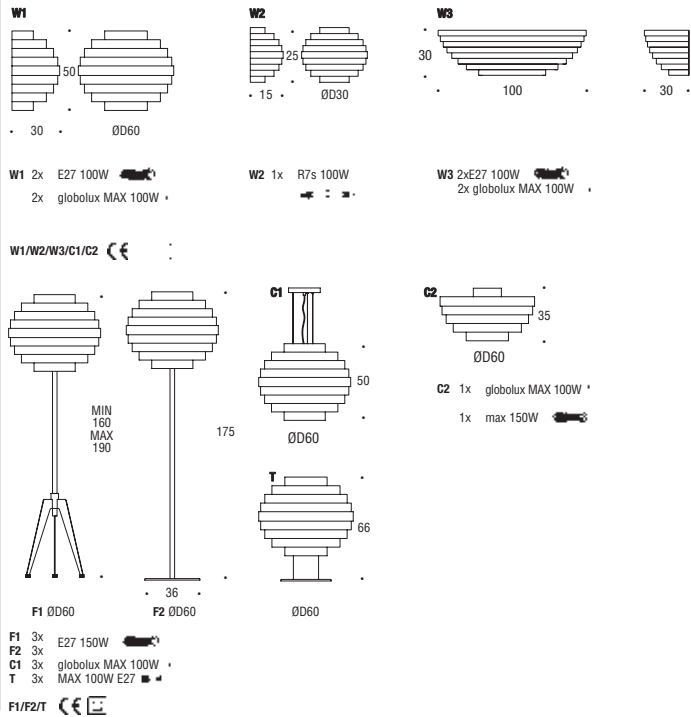
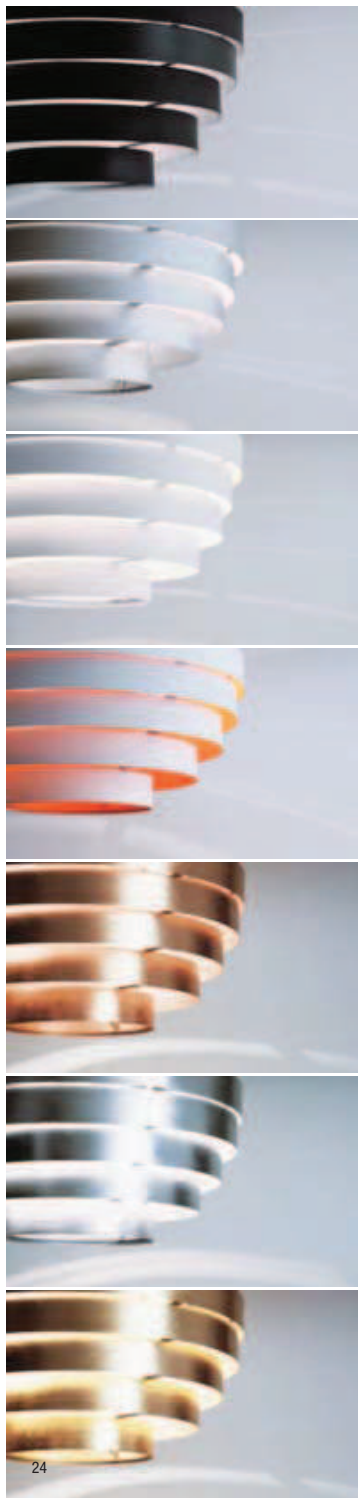


Progetto che riprende ed attualizza formalmente alcuni segni che hanno caratterizzato il design nordico, unendoli ad atmosfere luminose di sapore orientale.
Nove anelli in metallo vengono montati su un telaio metallico a formare lampade da terra, parete, tavolo, sospensione e plafone. Dalla fonte luminosa, posizionata all'interno del volume, si irradia una luce netta e precisa che genera sulle superfici effetti e riflessi suggestivi.
Finiture: bianco, alluminio, nero con interno alluminio, bianco con interno arancio, foglia oro, foglia argento e foglia rame.

The project take again and make formally actual some signs which characterize the Nordic design and combine them to luminous atmosphere with an oriental taste. Nine metal rings with different diameter was assembled on a metallic for floor, wall, table, suspension and ceiling versions. From the light source, which is situated inside the volume's lamp, radiates a clear light which creates suggestive effects and reflexes on the external surfaces of the rings.
Finishes: white, aluminium, black with aluminium inner part, white with orange inner part, gold, silver and copper leaf.







nero/alluminio
black/aluminium

alluminio/alluminio
aluminium/aluminium

bianco/bianco
white/white

bianco/arancio
white/orange

fogliarame/rame
copper leaf/copper

foglia argento/argento
silver leaf/silver

fogliaoro/oro
gold leaf/gold





Eurotaverna - Italia (Arch. Corrado Carpinelli)



Eurotaverna - Italia (Arch. Corrado Carpinelli)



MEC Hotel, Paestum - Salerno - Italia







